

SENAI BAHIA
DESCRIPTIVO DE CURSO
MEDIADO POR TECNOLOGIA

1. IDENTIFICAÇÃO:

TÍTULO DO CURSO: Manipulação de imagens no Adobe Photoshop

MODALIDADE: Aperfeiçoamento Profissional

EIXO TECNOLÓGICO: Informação e Comunicação

TIPO DE OFERTA: Programa Competitividade – Gratuidade Regimental

CARGA HORÁRIA: 10h (100% a Distância e Autoinstrucional)

2. JUSTIFICATIVA

A crescente demanda por conteúdos visuais digitais no contexto industrial, institucional e mercadológico exige profissionais capazes de manipular e tratar imagens com qualidade técnica, padronização visual e adequação aos diferentes meios de comunicação. O Adobe Photoshop é uma das principais ferramentas utilizadas para edição, tratamento e composição de imagens digitais, sendo amplamente empregado em setores como comunicação, marketing, design, documentação técnica e desenvolvimento de materiais institucionais.

Nesse contexto, o curso de Aperfeiçoamento Profissional em Manipulação de Imagens no Adobe Photoshop atende às necessidades do mundo do trabalho, contribuindo para o desenvolvimento de competências técnicas voltadas à utilização eficiente do software, com foco na melhoria da produtividade, da qualidade visual e da comunicação gráfica no ambiente profissional, alinhado às diretrizes do Programa de Competitividade da Indústria.

2.1 OBJETIVO

Desenvolver competências técnicas para utilização do software Adobe Photoshop na edição, tratamento e manipulação de imagens digitais, aplicando recursos e ferramentas básicas e intermediárias para obtenção de resultados visuais adequados às demandas profissionais.

2.2 DESCRIÇÃO DO CURSO:

O curso de Manipulação de Imagens no Adobe Photoshop aborda os fundamentos da edição de imagens digitais, contemplando o reconhecimento da interface do software, o uso de ferramentas básicas de seleção e edição, ajustes de cor e contraste, aplicação de filtros e efeitos, inserção de textos e exportação de arquivos. A formação é realizada na modalidade a distância, de forma

autoinstrucional, possibilitando ao participante desenvolver as atividades de maneira flexível, com foco na aplicação prática dos recursos do software em situações profissionais.

2.3 PÚBLICO-ALVO:

Pessoas interessadas em desenvolver ou aprimorar competências na edição e manipulação de imagens digitais, profissionais das áreas de comunicação, marketing, design, tecnologia da informação, bem como trabalhadores da indústria que necessitam produzir ou tratar imagens para uso profissional.

3. REQUISITOS DE ACESSO OBRIGATÓRIO:

- Escolaridade mínima: Ensino Fundamental I completo;
- Idade mínima: 14 anos;
- Possuir computador com acesso à internet e requisitos mínimos para execução do software Adobe Photoshop.

4. PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO:

Ao final do curso, o participante será capaz de utilizar o Adobe Photoshop para realizar edição, tratamento e manipulação de imagens digitais, aplicando ferramentas e recursos do software com foco na qualidade visual, padronização gráfica e atendimento às demandas profissionais.

5. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

5.1 UNIDADES CURRICULARES, CARGA HORÁRIA E CONTEÚDOS FORMATIVOS.

UNIDADE CURRICULAR: Manipulação de Imagens no Adobe Photoshop

CARGA HORÁRIA: 10h

CONTEÚDO FORMATIVO:

MÓDULO ESPECÍFICO	
Unidade Curricular: Manipulação de Imagens no Adobe Photoshop	
Carga Horária: 10h	
Objetivo Geral: Desenvolver competências técnicas para edição e manipulação de imagens digitais por meio do software Adobe Photoshop, utilizando suas principais ferramentas e recursos.	
CONTEÚDOS FORMATIVOS	
Capacidades Técnicas	Conhecimentos
– Reconhecer a interface gráfica e os principais recursos do Adobe Photoshop;	– Conceitos básicos de imagem digital; – Interface e área de trabalho do Adobe Photoshop; – Ferramentas de seleção, recorte e edição;

– Compreender os fundamentos da imagem digital; – Utilizar ferramentas básicas de seleção e edição de imagens; – Realizar ajustes de cor, brilho e contraste; – Aplicar filtros e efeitos em imagens digitais; – Inserir e editar textos em composições gráficas; – Salvar e exportar imagens em diferentes formatos, considerando qualidade e finalidade de uso.	– Camadas e organização de elementos gráficos; – Ajustes de imagem (cores, brilho, contraste e saturação); – Filtros e efeitos visuais; – Inserção e formatação de textos; – Formatos de arquivos e exportação de imagens.
--	--

6. METODOLOGIA E ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS

As metodologias utilizadas são centradas na aprendizagem que estimulem o desenvolvimento da iniciativa, análise e avaliação de situações para a tomada de decisão e construção do conhecimento.

Curso autoinstrucional, desenvolvido totalmente a distância. O design do curso adotará abordagem contextualizada e aplicará recursos variados, em navegação não linear de modo a engajar o aluno na participação das atividades. Os recursos tecnológicos e os procedimentos utilizados devem contribuir para a formação de um ambiente educacional favorável ao desenvolvimento dos processos de aprendizagem. Permitindo que os processos de aprendizagem sejam mediados por ferramentas, recursos e estratégias online.

7. BIBLIOTECA, INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS

Na Estante Virtual de Livros Didáticos, os alunos terão acesso a livros referentes a cursos de 32 áreas tecnológicas, 32 cursos técnicos e 83 qualificações básicas. São mais de 1.150 volumes disponíveis, que também podem ser acessados pelo aplicativo Livros SENAI, ambos na Google Play e App Store.

8. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será processual e contínua, envolverá os aspectos qualitativos e quantitativos. Será considerado aprovado por média final, o aluno que alcançar nota igual ou superior a 7,0 (sete) e frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) em cada Unidade Curricular no curso, conforme diretrizes do Regimento Comum das Escolas Técnicas do SENAI-DR/BA.

9. PERFIL DOCENTE:

Neste curso não haverá docentes para a tutoria, contudo, todo material desenvolvido contou com docentes especializados, que tem perfil de acordo com a formação e experiência adequadas para atender e garantir a qualidade da oferta do curso em questão, a qual possibilite o desenvolvimento das potencialidades do discente.

Para assegurar a qualidade da educação profissional oferecida, o SENAI BA promove cursos de Formação Continuada (atualizações tecnológicas e pedagógicas) para os docentes.

10. CRITÉRIOS DE CERTIFICAÇÃO:

O certificado do **Curso Manipulação de imagens no Adobe Photoshop** será conferido ao aluno que obtiver média de aproveitamento.

10.1 CONTEÚDO DO CERTIFICADO:

- **Título:** Curso Manipulação de imagens no Adobe Photoshop
- **Carga Horária Total:** 10h

Unidades Curriculares:

- Curso Manipulação de imagens no Adobe Photoshop – 10h

11. INFRAESTRUTURA MÍNIMA RECOMENDADA

11.1 Ambiente Físico

- Não aplicável (curso EAD).

11.2 Equipamentos Tecnológicos

- Computador ou notebook;
- Acesso à internet banda larga.

11.3 Softwares

- Adobe Photoshop (licenciado ou versão educacional);

11.4 Materiais Didáticos

- Videoaulas, tutoriais digitais e materiais em PDF.

11.5 EPIs e Segurança

- Não aplicável.

11.6 Conectividade e Infraestrutura de Rede

- Acesso à internet estável.

12. REFERÊNCIAS

1. **ADOBE.** *Adobe Photoshop – Guia do Usuário.*
2. **SENAI.** *Metodologia SENAI de Educação Profissional.* Brasília: SENAI/DN, 2019.